

MARTACARMELA

WEARABLE STRUCTURES

Martacarmela Sotelo es una creadora multidisciplinaria con una sólida formación académica: Licenciada en Arquitectura por la Universidad Iberoamericana, Máster en Fine Arts por la Universidad Central Saint Martins y Máster en Negocios, Innovación y Creatividad por CENTRO.

Desde 2009 dirige su propio estudio de Joyería Contemporánea. En 2010 inicia su relación con TANE, la icónica casa mexicana de lujo, donde su visión y sensibilidad artística transformaron rápidamente su rol, llevándola en 2022 a ser nombrada Directora Creativa. Bajo su liderazgo, TANE ha renovado su propuesta contemporánea a través de colecciones como "Xocolate por TANE" y "Frida Kahlo por TANE", posicionándolas como dos de los lanzamientos más exitosos y reconocidos de la marca en su historia reciente.

Más allá de su trabajo en TANE, Martacarmela ha promovido la joyería contemporánea a nivel internacional. Entre 2012 y 2015 dirigió en México la Fundación Otro-Diseño, organización basada en Países Bajos dedicada a la cooperación cultural y el desarrollo creativo.

Su obra personal ha sido expuesta en algunos de los museos y galerías más importantes del mundo, incluyendo el Museo de Arte y Diseño de Nueva York, el Bellevue Arts Museum en Seattle, el Houston Center for Contemporary Craft, el Museo de Bellas Artes en Buenos Aires, el Museo de Antropología e Historia, el Museo Amparo, el Museo Tamayo, y el MUAC, así como en Marion Friedmann Gallery (Londres), Bettina Flament Gallery (Lille), A/dornment Gallery (Venecia) y Tincalab (Lisboa). Ha participado en eventos clave como Design Week en Nueva York, Londres y México, así como en "MAD About Jewellery" en el Museo de Arte y Diseño de NY y "Destination México" en el MoMA.

En paralelo a su práctica profesional, Martacarmela se ha mantenido vinculada a la educación. Desde 2016 imparte clases en el departamento de Diseño Textil y Moda en CENTRO de Diseño, Cine y Televisión, enfocándose actualmente en el curso de "Conceptualización de Joyería Contemporánea", después de haber dirigido el Posgrado de Joyería Contemporánea (2018) y el Departamento de Moda (2021-2022). Hoy, como Directora Creativa de TANE, Martacarmela Sotelo lidera la evolución de una de las firmas de lujo más representativas de México, fusionando la tradición orfebre con una visión contemporánea de México.